

# 花の販売・デザイナー養成科(短時間)

訓練実施施設	ITFA国際トータルフロリスト協会 東京校		
訓練コース番号	5-05-13-002-03-0273	コース名	( ) 基礎 (○) 実践 コース
募集期間	2023年6月29日～2023年7月13日		

訓練内容	科目		科目の内容	訓練時間	
	学科	実技			
訓練内容	学科	就職支援	職務経歴書・履歴書の作成指導、面接指導	9	
		花卉業界の知識	花卉の知識(職業、仕事内容、専門用語、花留め、水揚げ方法)と販売流通(卸、小売、消費者)の概要	21	
		販売	販売	商売の基本、お客様視点から見た価値の創造、ヒットの法則、ロングセラーから学ぶ企画力、企画書の記入方法 コピー、チラシ、POPの基本(価値を高める伝え方)、商品力、情報の収集方法、広告の方法 接客マナーとクレーム処理法、フラワービジネスの創造方法、商品戦略、販売促進、マーケティング手法 売り場の作り方、商品陳列手法、売上強化方法、商品の仕入れと在庫、経営数値、利益の捉え方	42
			販売花色彩	顧客満足サービスの為の商品提案知識、色彩、パーソナルカラー、シーン、個人別カラーの知識 花商品販売、店舗や商業スペース装飾、ブライダル商品向け配色の提案、色彩調和、イメージ配色の組合せ方 顧客外見観察の出来る販売員知識、花束の花配色、シーズン別ブライダルスタイル、ドレスとのコーディネート提案知識	30
				販売基本アレンジ理論	花商品の理解、安全衛生、商品デザインの形、アレンジや花束の手順の確認、指導方法、商品説明方法
			販売実践アレンジ理論	フラワー・ブライダルショップの仕組みを理解し、販売業務の為のデザイン・商品仕入れ実践的な企画立案方法	18
		実技	販売実践	コピー、チラシ、POPの制作とプレゼンテーションの演習 花屋の店舗運営を想定した金銭授受、仕入れと価格設定、年間販売計画のシミュレーションと商品陳列演習	30
	顧客対応演習		花屋の店舗を想定した顧客対応、接客マナー、クレーム対応方法の演習	6	
	販売花デッサン		販売花デッサン	プレゼンデッサンの基本、用具、デッサン方法の色々、スケッチによるラフ画やデザイン演習 テーマからデザインを起こしたプレゼンテーション、講評と評価(個人制作) 商品花アレンジ、花束、ブライダル商品のデザイン企画とプレゼン向け販売資料の作成	18
			基本アレンジ演習	基本アレンジ演習	商品を扱う上での基本演習(検品、花わけ、水揚げ、花の鮮度を保つメンテナンス) 販売用定番商品制作演習(ラウンド、ファン、トライアングラー、ホリゾンタル)、短時間内制作演習
	応用アレンジ演習			特殊受注用商品制作演習(コサージュのワイヤリング、テーピング、組合せ)演習	36
	販売実践アレンジ演習		販売実践アレンジ演習	商業スペース、店舗装飾用企画商品制作演習(クレッセント、ホガース、コーン)、グループ制作演習 ブライダル商品制作演習(ラウンドブーケ、キャスケードブーケ、ブートニア、ヘッドドレス) 贈答用花束数種スタイル別制作演習、保水処理とリボンワーク、ラッピング演習 商品の花材の種類別取り扱い、ブライダル・加工商品を見本サンプル通りに制作と梱包演習(同商品の模倣スキル) 販売価格別商品の提案、資材費・花仕入価格・経費と販売価格の算出演習、売値別花の取り合わせ演習	48
			その他	【職場見学】	御東京堂(本館1F～7F、アテリス館B1～3F 花資材全般、器、ラッピング等 花&ブライダル装飾見学) 大田花き市場(セリ場・仲卸)、加工場見学
		【職場体験】		レストラン DE ICHIBA 装飾	6
	【職場人講話】	『花卉流通セミナー』、『花の現場について』株式会社フラワーオークションジャパン (3H×2)	6		

訓練対象者の条件	訓練期間や訓練時間に配慮が必要な方。その他、訓練の受講が就職の可能性を高めるために有効と判断される方。		
訓練目標	花に関する基礎知識、販売の仕組みを理解し、実技技能を習得し、花の販売もしくは、フラワーデザイナーの仕事ができるようになる。		
訓練期間	2023年8月17日～2024年2月16日	土日祝の訓練実施の有無	無
訓練時間	10:00～16:40		
定員	22名(受講申込者が募集定員の半数に満たない場合は、訓練の実施を中止することがあります)		
自己負担額(税込み)	教科書代 13,915円(職場見学先への交通費(実費)が別途必要)		
施設見学会 日程(要事前予約)	第1回目 7月3日 11:00	第2回目 7月3日 14:00	
	第3回目 7月10日 11:00	第4回目 7月10日 14:00	
	お問い合わせの上、お越しください。 ※お問い合わせ先(03-6427-8812)		